

Rencontre

16 juin

Poésie(s) en stéréo

Cycle Place aux revues

Lundi 16 juin • 19h • Entrée libre • Petite Salle • Niveau -1

De l'écrit à l'écran, du papier à la scène, les revues actuelles aiment à multiplier les formes et les genres, tandis que la poésie contemporaine se mêle d'images comme de musique. Quand l'une rencontre les autres, c'est la promesse d'un métissage fécond. Les revues *d'ici là*, *Gruppen* et *ParisLike* conjuguent leurs différences pour faire entendre la poésie telle qu'elles la voient dans une soirée multiforme.

• **ParisLike**
Performance
de **Cécile Mainardi**, poète
suivie d'une présentation
par **Alessandro Mercuri**, cofondateur de la revue
et **Haijun Park**, directrice artistique

• **d'ici là**
Présentation visuelle et musicale
par **Pierre Ménard**, fondateur de la revue

• **Gruppen**
Performances, film, lectures et musique
par **Laurent Jarfer**, poète,
Ilan Kaddouch, compositeur de musique contemporaine
Yann Beauvais, cinéaste
Laurence Gatti, graphiste

Pièce musicale par **Niwel Tsumbu**, musicien irlandais



Contact
jeremie.desjardins@bpi.fr

Dans le cadre de la Périphérie du marché de la poésie
En partenariat avec *Entrevues*

