

HORS LIMITES

LE FESTIVAL LITTÉRAIRE DE SEINE-SAINT-DENIS

01-16 AVRIL
2016

RENCONTRES
PERFORMANCES
DÉBATS
CONCERTS



La Moitié du fourbi c'est déjà pas mal

Carte blanche avec Franck Smith,
Sylvain Pattieu et Alessandro Mercuri

À noter

Cette rencontre est inscrite
dans les rendez-vous 'Lundi des
revues' de l'espace Khiasma.

Une vente de livre
sera proposée à l'issue
de la rencontre

À consulter

parislike.com
lamoitiedufourbi.org

La Moitié du fourbi est une revue littéraire bi-annuelle. Elle voudrait incarner l'idée que *'la littérature est l'exercice jubilatoire le plus sérieux du monde'*. Autour de 18 auteurs, chaque numéro explore librement et largement un thème unique, une proposition, une luciole. Par ce biais, la revue navigue notamment dans les eaux de la création non-fictionnelle, de la critique littéraire subjective, de la photographie, du récit-analyse, de l'entretien, du témoignage et de la parole vive. Avec le festival Hors limites, Khiasma accueille le lancement du troisième numéro de la revue (dont les contributions gravitent autour du mot: Visage), et a donné carte blanche à trois de ses auteurs. Frank Smith, Alessandro Mercuri et Sylvain Pattieu présenteront une performance en résonance avec leur texte respectif.

Auteur d'une quinzaine de livres, éditeur (directeur aux éditions Dis Voir de la collection de livres/Cds 'ZagZig'), producteur radio (codirecteur de *L'Atelier de création radiophonique*, producteur-animateur de *La Poésie n'est pas une*



solution) et vidéaste, **Frank Smith** met la question du document au cœur de ses recherches et de ses créations.

Sylvain Pattieu né en 1979, a connu le franc et la mode des bombers. Mangeur de livres, il aime la boxe, le foot et la nage et se passionne pour l'élevage de deux enfants en bas âge. Maître de conférences en Histoire, il enseigne avec l'accent provençal dans le master de création littéraire de l'Université Paris VIII. Il écrit avec jubilation, romans au Rouergue et enquêtes littéraires chez Plein Jour. Les deux derniers : *Et que celui qui a soif, vienne. Un roman de pirates* (2016), *Beauté Parade* (2015).

Auteur et réalisateur franco-italien, **Alessandro Mercuri** a fondé en 2011 *ParisLike*, revue numérique de création consacrée aux nouvelles pratiques artistiques, littéraires, intellectuelles et scientifiques. Il est l'auteur de trois livres (*Kafka Cola, sans pitié ni sucre ajouté ; Peeping Tom ; Le dossier Alvin*) et de nombreuses contributions dans des publications collectives.