

gruyeresuisse

Les blogs, en partenariat avec [24 heures](#)

Les Blogs

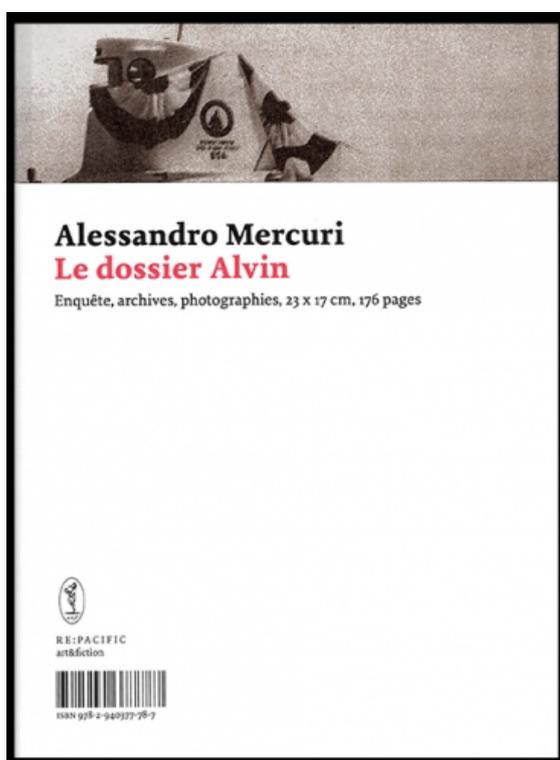
De l'art helvétique contemporain

rubrique des arts plastiques et de la littérature en Suisse

« Oser la honte avec l'Ecal - The Embarrassment Show | Page d'accueil | Emilie Jovet et la subversion identitaire »

29/05/2015

Un héros bien encombrant - Alessandro Mercuri



Alessandro Mercuri, « Le dossier Alvin », art&fiction, coll. « RE : PACIFIC » 2014, 172 p, Lausanne

Généralement est demandé à un héros la recherche du merveilleux qu'il obtient en échange de grands risques. Néanmoins avec Alessandro Mercuri celui-là

trouve un nouveau statut. Au psychologisme fait place la mécanique dans un long et irraisonné dérèglement de la fiction. La dérive proposée par l'auteur crée une nomadisation de l'esprit, une irrigation surréaliste du réel en un mouvement quasi politique de grande amplitude. Il va au plus profond dans tous les sens du terme puisqu'il s'agit – entre autres – d'explorer les abysses.



À propos

Commentaires récents

- Gilles Plazy sur Les mûres ont des oreilles - Van Gogh
- Murielle Compère-Demarcy sur Fixe !
- tristan felix sur Fixe !
- Villeneuve sur Fixe !
- isabella sommati sur Entre elles : Isabella Sommati
- Nicolas sur Nicolas Fournier : espèces d'espaces
- prouvost.elizabeth sur Le lac Léman et ailleurs - Dominique Preschez
- Fleury sur Selina Baumann et l'ironie du réel
- Rémi Mogenet sur Selina Baumann et l'ironie du réel
- Villeneuve sur Le "charme" discret de la "Bourgeoisie" selon...

Catégories

- Commerce
- Culture
- Développement durable
- Economie
- Femmes
- Fiction
- Formation
- France
- Genève
- Histoire
- Humour
- Images
- Jeux de mots
- Lettres
- Loisirs
- Médias
- Monde
- Musique
- Nature
- Politique
- Région
- Résistance
- Science
- Société - People
- Solidarité
- Spiritualités
- Sports
- Suisse
- Techno
- Université
- Vaud
- Voyages

Notes récentes

- Les mûres ont des oreilles - Van Gogh
- Humour, faste et poésie : Nathalie Gradeler
- Jacques Cauda : le blanc et le rouge
- O.K. corolle
- Tristan Félix : Coin-coin
- Delta Force
- Gorêts aux mûres (Elles et l'huile)
- La virgule
- Lara Gasparotto L'intime et son double
- Jacques Saugy et Gérard Genoud : ce qui arrive



Le paysage maritime est source d'un voyage qui mène - à travers une

documentation exhaustive et plurielle- à la libération suprême de l'imaginaire. A l'île mystérieuse chère à Tintin répond celle qui navigue entre réalité et fiction avant sa destruction par celle qui l'a créé : l'US Navy... Le tout dans la recherche d'un Graal inédit. Il transcende tous les codes de la narration habituelle et bien sûr le roman, de chevalerie. Alessandro Mercuri le réinvente par un texte hybride qui bascule sous la ligne de flottaison de la pure raison. Des arrières pays sortent autant de l'inconscient personnel et collectif que de l'Histoire et de la science-fiction. Bref le « Dossier Alvin » propose ses réseaux sous-marins inédits où tout est court-circuité. Un flux rituel nomade ponctué de divers registres littéraires ou paralittéraires crée une accumulation dans une extraterritorialité de la fiction comme du réel. Le lecteur s'y perd avec délice en une suite d'arrachements « guerriers » jusqu'au faite d'une profondeur abyssale jusqu'au creux d'un étrange sommet : nul jusque là pouvait imaginer y descendre ou y grimper.

Jean-Paul Gavard-Perret

10:55 Publié dans Lettres, Vaud | Lien permanent | Commentaires (0)

Les commentaires sont fermés.

Les blogs, en partenariat avec [24 heures](#)

Archives

- 2020-08
- 2020-07
- 2020-06
- 2020-05
- 2020-04
- 2020-03
- 2020-02
- 2020-01
- 2019-12
- 2019-11
- Toutes les archives

RSS VALIDATED

ATOM 1.0

Derniers weblogs mis à jour

- Pacha K Mac
- avia news
- De l'art helvétique contemporain
- Le blog de Jean Martin
- Gilbert Salem
- Savoyard de 24 Heures
- Les petits bidules du Dalmuti
- Le blog de Stéphane Montabert
- Itinéraires
- le blog de Julien Sansonnens

Tags populaires

lettres suisse